

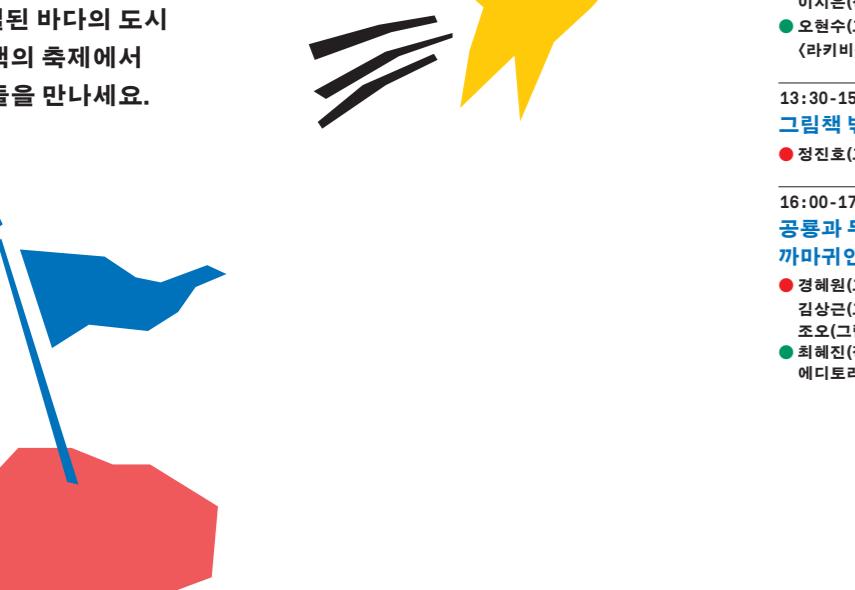
아이와 바다

바다는 생명이 시작한 곳입니다.
지구 위에서 숨 쉬는 모든 것들의 조상이 바다로부터 왔죠.
바다는 생명을 키운 요람입니다.
바다에서 와서 번성한 우리는 바다를 건너 다른 우리를 만납니다.

바다는 때론 거칠어
건너기 어렵지만,
우리들은 바다를 통해서 연결됩니다.
세계의 수많은 배길이
우리의 만남을 인도합니다.
그 과정에서 우리는 모험을 하고
새로운 것을 발견하고
친구를 만납니다.

바다는 꿈의 공간입니다.
우리는 바다에서 보물섬을 찾고
해적도 무찌를 수 있죠.
바다에서는 무엇이든 될 수 있어요.
파란 바다를 볼 때마다
꿈과 가능성의 끝을 풀리면서
주먹을 불끈 훑니다.

바다를 담은 책을 모아,
책이라는 바다로,
부산국제아동도서전을 떠옵니다.
동서남북으로 연결된 바다의 도시
부산에서 열리는 책의 축제에서
세상의 모든 친구들을 만나세요.



THE YOUNG ONES AND THE SEA

The sea is where life began,
the home of all living things.
It is a cradle that nurtures life
and carries us to meet others
across the waters.

The sea can be rough,
but it also connects us, guiding
adventures and new encounters.
Through it, we explore, discover,
and make friends.

The sea is a place of dreams.
We can find treasure islands,
face pirates, and become anything
we imagine. Every time we see
the blue sea, we think of dreams
and possibilities.

At the Busan International
Children's Book Fair,
we set sail on a sea of stories
through books about the sea.
Come and meet friends from
all over the world in Busan,
the city connected by oceans.

프로그램

강연장의 위치는 뒷면 부스 배치도를 참고해 주세요.
부스 번호: 하늘설 F309 / 바다설 H01 / 벌빛설 B33 / 놀이설 A01

12월 11일(목)

하늘설

10:30-11:30

2025

부산국제아동도서전

개막식

13:30-15:00

단순화의 미학:

최소의 언어,

최대의 의미

● 최민지(그림책 작가),

팀무니(우아이왕

그림책 작가)

● 혜진(작가),

에디토리얼 디렉터)

16:00-17:30

우리의 내일을

고민하는 그림책

● 김지형(그림책 작가),

이명애(그림책 작가)

● 조성순(그림책 평론가)

바다설

13:00-14:30

미래형 학습

AI와 함께 성장하기

● 손병복(비상교육

T-러닝컴퍼니 대표),

최희희(비상교육

성장코칭실 CP)

● 김영화(그림책 작가),

정희선(그림책 작가)

● 김지은(아동청소년

문화평론가)

16:00-17:30

“미로모니” 그림책에

실린 공상과학

판타지 이야기

● 김태호(그림책 작가)

별빛설

11:30-12:30

난 이웃 일مل래

● 나인선(그림책 작가)

13:00-14:00

포근한 마음

『록화씨』 이야기

● 조혜란(그림책 작가)

● 오승현(글로벌 대표)

15:30-17:00

SOS 책 구조대 출동!

● 김영화(그림책 작가),

정희선(그림책 작가)

● 김지은(아동청소년

문화평론가)

16:00-17:30

“미로모니” 그림책에

실린 공상과학

판타지 이야기

● 김태호(그림책 작가)

놀이설

11:30-13:00

미친 선작가와

함께 하는

『우리 가족』 그리기

● 김정숙(그림책 작가)

13:00-14:00

포근한 마음

『록화씨』 이야기

● 김미선(그림책 작가)

15:30-17:00

『록화씨』 이야기

● 김지은(아동청소년

문화평론가)

16:00-17:30

“미로모니” 그림책에

실린 공상과학

판타지 이야기

● 김태호(그림책 작가)

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회

● 미취학 아동

● 어린이

● 연사

● 사회